Когда-то давно Бог заскучал наблюдать за банальными вариантами развития таймлайнов с обычными войнами, дипломатией, научным прогрессом и прочими заурядными вещами, которыми могли развлечь его смертные. Тогда он начал создавать более оригинальные сценарии. Со временем они становились всё абсурднее, ведь стандартные сюжетные ходы тоже быстро набивали оскомину. В какой-то момент Божество решило попробовать что-то ну совершенно новое, при этом как можно более смешное и долбанутое, чтобы, наконец, увидеть что-то, чего он не видел. Так им были созданы Артефакты – 6 вещей, дававшие своим смертным владельцам небывалые силы, которые были разбросаны по разным континентам. Однако силы эти не были заезженными сверхспособностями типа суперскорости или стрельбы лазерами из глаз. В этот раз, способности были крайне специфичны и в чём-то даже ироничны. В общем, как раз самое то, чтобы наблюдать за этим и уссыкаться со смеху, как когда-то до тошноты нормальным мир превращается в совершенно поехавший балаган.  
  
Игроки – владельцы таких артефактов. Их задача – собраться в телеграм-чате, выбрать 1 из предметов, написать историю того, как они нашли этот предмет, после чего одним предложением, в которым максимум 33 слова описать, что они делают сейчас своим артефактом для того, чтобы захватить мировое господство. Итого, каждый игрок по кругу пишет одно предложение («действие»). Игроки могут вступать в схватки друг с другом, однако это должно соответствовать логике повествования – как минимум, необходимо описать, как владельцы артефактов друг друга нашли. Само собой, на это тратятся слова.